

Band-Bio

TORMENTA JOBARTEH - DER MUSIKER

Tormenta Jobarteh ist ein international erfolgreicher Musiker im Genre „Weltmusik“ und preisgekrönter Geschichtenerzähler. Gefeierte auf über 1.000 Bühnen rund um den Globus. 2023 ist er zudem unter die Autoren gegangen - mit seiner spannenden Autobiografie „Der Bayerische Griot“.

EIN ZAUBERER AUF DER KORA - EINE BAND MIT MUSIK IM BLUT

Musik und Geschichtenerzählen gehören für den Künstler untrennbar zusammen. Spätestens seit seiner achtjährigen Ausbildung zum Griot im Busch von Gambia. Denn die legendären Griots sind seit Jahrhunderten hochgeschätzte Musiker, Geschichtenerzähler, Chronisten und weise Berater in einer Person. Das verbindende Element ist die Kora, die traditionsreiche afrikanische Harfenlaute. Sie wurde seine große Liebe und zum Soundtrack seines Lebens.

Zeit seines Lebens war er ein Wanderer zwischen den Welten. Nachdem er rund 10 Jahre seinen Lebensmittelpunkt in Afrika hatte, lebt Tormenta Jobarteh heute mit seiner Familie wieder in Bayern. Und natürlich nach wie vor auf den Bühnen in aller Welt.



Kontakt Daten

Landshuter Straße 21
D-84048 Mainburg • Bayern

Mobile Phone
+49 (0)172 86 54 262

eMail
t.jobarteh@t-online.de

website
www.jobarteh-kunda.de

TORMENTA JOBARTEH JOBARTEH KUNDA

Weltmusik • Storytelling

TORMENTA JOBARTEH - GRÜNDER DER BAND „JOBARTEH KUNDA“

Afrikanische und karibische Rhythmen, die ins Blut gehen

Mit seiner multikulturellen Band „Jobarteh Kunda“, die er 1996 gründete, bewegt der Künstler mit seiner mitreißenden „Weltmusik“-Rhythmen Herz und Beine seines Publikums. Und verwandelt Konzertsäle und internationale Open Air-Festivals im Handumdrehen in pulsierende afrikanische Marktplätze.

„Jobarteh Kunda“ vereint unterschiedlichste Nationalitäten und Kulturen auf der Bühne. Mit ihrer Musik möchte die Band sowohl unvergessliche Erlebnisse schaffen und gleichzeitig zur Verständigung der Völker beitragen. Auch wenn die Truppe wechselt, unterschiedlich groß ist - eines eint jede Formation - sie hat Musik im Blut. Packende Klänge und Rhythmen - Reggae, Carribean, Folk und World - weben einen Klangteppich, der das Publikum rund um den Globus begeistert. Begleitet von mehrstimmigen Gesängen in den unterschiedlichsten Sprachen - darunter Mandinka, Englisch, Spanisch ... Da bleibt kaum einer auf den Stühlen sitzen - alles steht, tanzt mit, wippt mit und schwingt die Hüften. Die Musik geht ins Blut ... Gute Laune inbegriffen.

Im Laufe ihres Bestehens hat die Band als Vorgruppe von Miriam Makeba, Gentleman, Leningrad Cowboys sowie Manu Dibango, Habib Koite und vielen anderen Stars der Weltmusik gespielt.



Kontakt Daten

Landshuter Straße 21
D-84048 Mainburg • Bayern

Mobile Phone
+49 (0172) 86 54 262

eMail
t.jobarteh@t-online.de

website
www.jobarteh-kunda.de

TORMENTA JOBARTEH JOBARTEH KUNDA

Weltmusik • Storytelling

AKTUELLES LINE-UP VON JOBARTEH KUNDA

- **Felix Occhionero, aus Italien - Bass, Guitar**
- **Miriama Broady, aus den USA - Guitar, Banjo, Kora, Vocal**
- **Vengai Manyanga, aus Zimbabwe - Mbira, Percussions, Vocal, Storytelling**
- **Tormenta Jobarteh - Kora, Drums, Percussion, Vocal, Storytelling**

Miriama Broady, Felix Occhionero und Tormenta Jobarteh spielen schon länger zusammen. Über Miriama sagte ein weiblicher Fan einmal: „Sie macht nicht nur traumhafte Musik, sie ist Musik!“ Ihr Talent zeigt sie auch in eigenen Arrangements und Kompositionen. Felix Occhionero ist ein außergewöhnlicher Bassist und Gitarrist, der mit seinem großen Talent ebenfalls mit eigenen Stücken und als Produzent zum Erfolg der Band beiträgt.

Neu hinzugekommen ist Vengai Manyanga aus Zimbabwe, der heute in München lebt. Damit kann es nach der Corona-Zwangspause endlich wieder los gehen — mit heißen Rhythmen der „Weltmusik“ und kleinen, aber feinen Geschichten aus Afrika.

Aus einer zufälligen Begegnung zwischen Tormenta Jobarteh und Vengai Manyanga, wurde spontan noch am selben Tag eine improvisierte gemeinsame Session und nun die Aufnahme in die aktuelle Formation von Jobarteh Kunda.

Er bringt eine große Bandbreite mit - ist Schauspieler, Erzähler, Musiker und Mbira-Spieler. Seine Mbira, gehört zur Familie von afrikanischen Musikinstrumenten, die traditionell von den Shona in Zimbabwe gespielt werden. Sie besteht aus einem Holzbrett mit versetzt angebrachten Metallzinken, die mit Daumen und Zeigefinger gezupft werden.

Mehr Informationen auf unserer Website www.jobarteh-kunda.de unter der Rubrik [BAND](#)

Die verwendeten Andinkra-Symbole sind seit dem Mittelalter in Westafrika verbreitet. Sie haben eine dekorative Funktion, schließen aber auch eindrucksvolle Botschaften ein bzw. vermitteln traditionelle Weisheiten, Aspekte des Lebens oder der Umwelt.

Kontakt Daten

Landshuter Straße 21
D-84048 Mainburg • Bayern

Mobile Phone
+49 (0172) 86 54 262

eMail
t.jobarteh@t-online.de

website
www.jobarteh-kunda.de